



Horario **Viernes 16** Tarde de (19 a 21,30)

**CREDENCIALES:** A partir de las 18h acreditación, 19h comienzo.

19 h : Presentación del congreso

**1ª PONENCIA :** FIDEL DELGADO logrará con sus dinámicas, siempre sorprendentes, despejarnos la cabeza de viejas creencias y poder integrar fortalezas cada vez más profundas, al servicio de una vida que se enriquece y nos enriquece a cada paso.

**2ª PONENCIA:** JAIME BUHIGAS. Primera parte de su trabajo en este congreso que consistirá, como siempre, en un nuevo reto de creación y expresión.

Horario **Sábado 17** (10 a 14 y de 16 a 20)

**1ª PONENCIA:** THURIT ARMBRUSTER-BORN

Vista la necesidad del niño de ser observado atentamente, en esta ocasión buscaremos la forma de aplicarlo directamente en el aula. Que dinámicas favorecen esta libertad y observación del niño.

**2ª PONENCIA :** BEATRIZ SERRANO. Pautas para conseguir una comunicación asertiva y respetuosa, tanto en la actitud como en el vocabulario, que ayudan enormemente al encuentro entre padres, maestros y alumno

**3ª PONENCIA :** ALICIA BASTOS. Visto el desarrollo neurológico del niño, en esta ocasión tendremos pautas concretas sobre como ayudar a nuestros alumnos en sus dificultades de aprendizaje.

**4ª PONENCIA:** LOLA BASTOS. ofrecerá un taller, aprovechando "el recreo de la comida" para permitir a la música resonar en el cuerpo y reconocer nuevos registros expresivos vinculados a nuestra naturaleza más genuina, entre otros beneficios aplicables en el claustro y en el aula.

**1ª PONENCIA:** LUIS EMILIO OLIVER en esta ocasión nos dará pautas para el **re-creo:** modos para salir de nuestras ideas limitantes y acceder a un espacio de creación propia donde poder **re-crearnos** cada día.

**2ª PONENCIA:** RAMIRO QUAI nos traerá la experiencia de conexión con el cuerpo y con el ritmo, un camino que logra traer al presente la atención, además de generar un sentimiento de pertenencia al grupo, siquiera en grado inconsciente, y en medio del disfrute y la alegría,

**3ª PONENCIA:** JAIME BUHIGAS Existe una mitología de la Creatividad, a cuya realidad sólo nos podemos acercar a través de la parábola, a través del símbolo, de la leyenda, el mito o la poesía. Serán Quijote y Sancho los que en esta ocasión se transformen en metáfora del proceso creativo y del camino del artista.

**4ª PONENCIA:** ESCUELA DE RISOTERAPIA "JUGAR Y CRECER" .Con Pablo, Irene, María y Miguel vivimos la oportunidad de rescatar la alegría y la vivacidad, entre otras capacidades del niño que fuimos y que sigue vivo en nosotros y a quien olvidamos con frecuencia.

## Horario Domingo 18 ( 10 a 13:30)

**1ª PONENCIA: JOSE MARÍA TORO** nos hablará del maestro como el mejor recurso en el aula. El es el que dota de sentido y corazón todo lo que se hace en el aula. Nos dará pautas para llevar a nuestros alumnos a la serenidad y atención necesarias.

**2ª PONENCIA: OLIVIA RECONDO.** Conoceremos el "Mind fulness" o atención plena, que nos llevará a nuestra capacidad "para vivir el presente y en el presente", con una óptima gestión de nuestras emociones. y creciendo en las habilidades de atención, comprensión y regulación de nuestras emociones.

**3ª PONENCIA: AMPARO PASTOR** seguirá profundizando en los ordenes del amor que sana cualquier sistema, entendiendo dicho amor como una corriente de crecimiento y evolución que nos conecta profundamente con todo lo que existe, revisando des-órdenes que pueden darse dentro del claustro de profesores y ampliando la visión sobre el niño y su familia.

DESPEDIDA Y CIERRE.